

Einladung

László Moholy-Nagy und die Neue Typografie Rekonstruktion einer Ausstellung in Berlin 1929

Berlin, 15. August 2019

Liebe Mitglieder,

hiermit lade ich Sie herzlich für **Mittwoch, den 11. September 2019, 16.30 Uhr**, zur Führung durch die Ausstellung „**László Moholy-Nagy und die Neue Typografie, Rekonstruktion einer Ausstellung in Berlin 1929**“ in die Kunstbibliothek, Matthäikirchplatz 6, 10785 Berlin, ein. Herr Dr. Michael Lailach, Kurator der Ausstellung und Leiter der Sammlung Buchkunst der Kunstbibliothek, wird uns empfangen.

Aus der Ankündigung der Kunstbibliothek:

Dieser wegweisende Ausstellungsraum mit dem Titel „Wohin geht die typographische Entwicklung?“ wurde erstmals im Mai 1929 im Martin-Gropius-Bau Berlin anlässlich der von der Staatlichen Kunstbibliothek organisierten Ausstellung „Neue Typographie“ präsentiert. Moholy-Nagy war eingeladen worden, einen Raum zur Zukunft der Typografie zu gestalten. Er entwarf 78 Schautafeln mit Fotografien, Texten und Bildern, die sämtlich erhalten sind, so dass der Ausstellungsraum erneut gezeigt werden kann, ergänzt durch weitere Plakate, Briefbögen und andere Drucke der "Neuen Typografie" aus der Sammlung der Kunstbibliothek.

Des weiteren wird der Ausstellungsraum durch eine Auswahl berühmter Plakate und Reklamedrucke der „Neuen Typografie“ u.a. von Willi Baumeister, A. M. Cassandre, Walter Dexel, Johannes Molzahn, Kurt Schwitters und Jan Tschichold aus der Sammlung der Kunstbibliothek erweitert

Gäste sind herzlich willkommen!

Mit besten Grüßen

Ihr

Dr. Jens Ziegler